

25. - 31. Juli 2010

Sommercamp für "JUNGE" Flötisten
solistisch & kammermusikalisch

Dozentin

» **Francesca Canali**, *Querflöte*



Vorwort

Der Meisterkurs für junge Flötistinnen & Flötisten bietet Dir eine gute Gelegenheit, einen bevorstehenden Wettbewerb wie Jugend musiziert, Prima la Musica, Gradus ad Parnassum oder eine Prüfung intensiv vorzubereiten, bereits angefangene oder fertige Programme zu vertiefen und zu verbessern und eine Woche lang musikalische Erfahrungen mit Kindern und Jugendlichen aus aller Welt auszutauschen.

Einzelunterricht, Kammermusik, Chor und Solfege erweitern Deinen musikalischen Horizont und fördern Deine Fertigkeiten am Instrument. Gezielte technische Hilfestellungen erleichtern Dir das Umsetzen Deiner musikalischen Ideen.

Die vielfältigen Kontakte mit den Kursteilnehmern wecken Deine Freude am Musizieren. Zuhören bei anderen Kursteilnehmern der zur gleichen Zeit stattfindenden Meisterkurse für junge Streicher und junge Pianisten bereichert Deine Klangvorstellungen.

Kursinhalte

Täglich mindestens 40 Minuten Einzelunterricht, Kammermusik, Chor bzw. Solfege sind wesentliche Bestandteile des Kursprogramms. Du kannst Dein Soloprogramm frei wählen.

Du erhältst Anregungen zur Interpretation Deines ausgewählten Programms ebenso wie Hilfe bei

der technischen Ausarbeitung.

Besonders viel Wert legen wir auf die Förderung Deiner musikalischen Persönlichkeit und Deine musikalische Ausdruckskraft und werden mit Dir verschiedene Wege zu eigenständigen Interpretationen erarbeiten. Wir werden Dir zeigen, wie Du richtig üben kannst, zu sicherem Auswendigspiel gelangst, eine optimale Haltung am Instrument einnimmst und Deine Atmung richtig einsetzt.

Ebenso beschäftigen wir uns mit der Bewältigung von möglichen Auftrittsängsten u.a. durch mentales Training, durch gegenseitiges Vorspielen im offenen Einzelunterricht und im Workshopkonzert, u.a. auch als Vorbereitung auf Wettbewerbe und Prüfungen.

Eingeladen sind

junge Flötistinnen & Flötisten von 7 bis 18 Jahren aller Nationalitäten und jeder Ausbildungsstufe von Universitäten, Hochschulen, Konservatorien, Musikschulen und aus dem Privatunterricht. Zugelassen sind Einzelteilnehmer und Ensembles.

Was Du können solltest

Deinem Können und Alter entsprechende Auswahl des Kursprogramms - am besten in Absprache mit Deinem Lehrer. Du solltest zumindest seit 2 Jahren Unterricht erhalten und leichte Mittelstufenliteratur bewältigen können.

Kursort

Schloss Zell an der Pram in Oberösterreich.

Kursdaten

Kursbeginn ist am Sonntag, 25.7.2010 um 12.00 Uhr mit dem Abendessen und anschließendem "musikalischem Kennenlernen". Anreise ab 9.00 Uhr.

Kursende ist am Samstag, 31.7.2010 nach dem öffentlichen Schlusskonzert im Rittersaal von Schloss Zell an der Pram. Nach dem Schlusskonzert stehen Dir und Deinen Eltern die Dozenten für ein Beratungsgespräch zur Verfügung.

Anmeldeschluss

ist der 15. Mai 2010. Spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Wegen der großen Nachfrage und beschränkter Teilnehmerzahl empfehlen wir Dir, Dich rechtzeitig anzumelden.

Schlusskonzert

Das öffentliche Schlusskonzert findet am Samstag, 31. Juli 2010 um 11.00 Uhr im Rittersaal von Schloss Zell an der Pram statt. Die Auswahl der Teilnehmer erfolgt durch die Dozenten.

Jeder Teilnehmer erhält eine CD als Erinnerung und ein Teilnahmediplom.

Die Freizeitgestaltung

Dir stehen der Turnsaal und die Sportwiese für Ballspiele, Tischtennis zur Verfügung. Auch für einen Ausflug in die Umgebung werden wir Zeit haben.

5. - 11. September 2010

Meisterkurse für Streicher, Klavier & Querflöte *solistisch für Violine, Viola, Violoncello, Klavier, Querflöte*

Dozenten

- » **David Frühwirth**, *Violine*
Salzburg - München
- » **Ute Hasenauer**, *Violine*
Hochschule für Musik Köln
- » **Martin Tittor**, *Violine*
Brüssel
- » **Peter Langgartner**, *Viola*
Universität Mozarteum Salzburg
- » **Detlef Mielke**, *Cello*
Hyperion Ensemble & Musikum Salzburg
- » **Felix Maiwald**, *Kontrabass*
Bayerisches Symphonieorchester München
- » **Anton Voigt**, *Klavier*
Anton Bruckner Universität Linz
- » **Georg Steinschaden**, *Klavier*
Universität Mozarteum & Musikum Salzburg
- » **Francesca Canali**, *Querflöte*
Landesmusikschulwerk Oberösterreich

Vorwort

Die Meisterkurse für Streicher, Klavier und Querflöte wenden sich an fortgeschrittene Musikschüler, Musikstudierende, Berufsmusiker, Instrumentallehrer, eingespielte Ensembles und Solisten, aber auch an ambitionierte Amateure, die sich eine Woche lang intensiv auf ein Probespiel, einen Konzertauftritt, einen Wettbewerb oder eine Prüfung vorbereiten oder einfach ein Programm eigener Wahl erarbeiten wollen.

Das Schloss Zell an der Pram bietet mit seinen großzügigen Seminarräumen, seinem anregenden Ambiente und seiner unvergleichlich ruhigen und romantischen Lage mitten im Oberösterreichischen Innviertel einen optimalen Rahmen für intensive Arbeit mit international renommierten Professoren und eine künstlerische und berufliche Weiterentwicklung.

Kursinhalte

Täglich mindestens 40 Minuten Einzel- bzw. offener Klassenunterricht bei den Professoren und mit den Korrepetitoren, Workshopkonzerte, bei denen alle Teilnehmer auftreten können, und das öffentliche Schlusskonzert schaffen realistische Konzertsituationen und helfen mit, professionelles

Auftreten zu trainieren und Auftrittsroutine zu erlangen.

Wesentliche Schwerpunkte liegen in der technischen Umsetzung und in der Interpretation der ausgewählten Werke sowie in der Erweiterung der musikalischen Ausdruckskraft und der Entwicklung einer eigenständigen musikalischen Persönlichkeit u.a. auch als gezielte Vorbereitung auf bevorstehende Konzerte, Wettbewerbe oder Prüfungen.

Freie Programmwahl aus dem Solo- und Konzertrepertoire.
Es stehen genügend Klaviere und Überäume zur Verfügung.

Eingeladen sind

Solisten & Ensembles, fortgeschrittene Musikschüler, Musikstudierende, Berufsmusiker, Musikpädagogen und ambitionierte Amateure aller Nationen.

Die Kurse sind für Streicher, Pianisten und Flötisten ab 14 Jahren offen. Ausnahmen sind nach Absprache mit der Kursleitung möglich.

Förderpreise

Die zwei besten Teilnehmer werden zu Konzerten nach Italien eingeladen. Die Auswahl der Teilnehmer erfolgt durch die Dozenten. Ermöglicht durch eine Kooperation der AMC mit der "Fondazione A.Salieri Legnago, Italien"

Kursort

Schloss Zell an der Pram in Oberösterreich.

Kursdaten

Kursbeginn ist am Sonntag, 5.9.2010 um 18.00 Uhr mit dem Abendessen. Anreise ab 15.00 Uhr.

Kursende ist am Samstag, 11.9.2010 nach dem öffentlichen Schlusskonzert im Rittersaal von Schloss Zell/Pram. Anschließend an das Schlusskonzert stehen die Dozenten den Teilnehmern für ein Beratungsgespräch zur Verfügung.

Anmeldeschluss

ist der 15. Mai 2010. Spätere Anmeldungen werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Wegen der großen Nachfrage und beschränkter Teilnehmerzahl empfehlen wir eine rechtzeitige Anmeldung.

Schlusskonzert

Das öffentliche Schlusskonzert findet am Samstag, 11. September 2010 um 11.00 Uhr im Rittersaal von Schloss Zell an der Pram statt. Die Auswahl der Teilnehmer erfolgt durch die Dozenten.

Jeder Teilnehmer erhält ein Teilnahmediplom.

Freizeitgestaltung

Sportwiese und Turnsaal stehen für Freizeitaktivitäten wie Tischtennis und Ballspiele zur Verfügung, ein Schwimmbad ist in der Nähe. Es besteht die Möglichkeit zu kleinen Wanderungen, Radausflügen u.a.

**Infos und Anmeldung: <http://www.austrian-master-classes.com/>
[www.francesca canali.com](http://www.francesca.canali.com)**